

# **JOTA EFE**

## **& la CM**

**( CLIQUA MUSICAL )**



**MUSIQUE LATINO – URBAIN**

**DA / NELSON PALACIOS**

**Contact : 06 75 70 09 31**

**Jota Efe**, est un rappeur et chanteur franco-espagnol. Tout à la fois élevé dans la culture hip-hop et nourri de musiques latines.

Sous la direction artistique du compositeur multi-instrumentiste cubain **Nelson Palacios**, il développe avec son live-band (piano/clavier, basse, timbales, congas et cuivres) un projet musical qui fusionne ces deux influences : **Jota Efe & la CM ( Cliqua Musical )**.

# JOTA EFE



**Senorita Dale** (live au **cabaret sauvage** / Viva Latina / vidéo sauvage): <https://www.youtube.com/watch?v=rQ9Coo8UJyQ>

**Mi Bella** (clip): <https://www.youtube.com/watch?v=CbSxBLpEyd0>

**Jota Efe**, ancien membre et fondateur du trio hip-hop 100 % vocal : **La Secte Phonetik** au côté d'**Hippocampe Fou** et **NivU**, est devenu en l'espace de quelques années, l'un des artistes majeurs de la musique latino en France. Plusieurs de ses titres sont diffusés en radio et notamment sur **Radio Latina**, 1ère radio d'Ile-de-France et plusieurs de ses clips vidéos cumulent plus d'1 million de vues.

Sur scène, il est connu pour son timbre de voix chaleureux et coloré et pour son flow millimétré. Ses shows sont de véritables performances qui invitent au voyage de l'Espagne à l'Amérique Latine en passant par Les Caraïbes.

Il a notamment joué les premières parties de **Don Omar** ou **Nicky Jam** sur la scène du Zénith de Paris, et plus récemment celles de **Vitaa** et de **Maître Gims**.

# NELSON PALACIOS



*El Alboroto* (live au Pan Piper / vidéo sauvage): <https://www.youtube.com/watch?v=uxeXdQsps8E>

*La Cuerda* (Cuban Beats All Stars Project / Clip): <https://youtu.be/azfJ3bxFb34>

Multi-instrumentiste (violon, basse, contrebasse, percussions, chant), auteur-compositeur et directeur artistique, Nelson Palacios rejoint l'orchestre des enfants prodiges cubains « **Los Argoncitos** » à l'âge de 10 ans. A 17 ans il est le violoniste du célèbre orchestre « **Melodias del 40** » dont il devient 1 an plus tard le directeur musical. C'est avec le **quartet de Carlos Maza** qu'il arrive en France en 2001 et se produit dans les plus grands festivals de jazz. Il y crée son premier groupe en France, « **La Compania** », un septeto de salsa. Par la suite, il dirigera le groupe « **Solside** » (latin fusion) et « **Raparto Changuí** » (salsa, changuí). En tant qu'interprète, Nelson a joué avec des artistes internationaux tels que **Victor Lazlo, Raul Paz, Paris Salsa All Stars, Orishas, Ordequis Reve, Tumabao Havana, Tres Coronas** ... Aujourd'hui, il se produit avec une formation franco-cubaine. Ses compositions mêlent diverses influences musicales, latin jazz, changuí, salsa, musique africaine, brésilienne et même classique. Avec **Jota Efe**, il souhaite mettre toute son expérience et son savoir-faire pour réussir la fusion musicale entre rap français et musique latine.

# **JOTA EFE & la CM (CLIQUA MUSICAL)**

**RESEAUX SOCIAUX :**

**FACEBOOK :** <https://www.facebook.com/JotaEfeetlaCM/>

**CONTACT & BOOKING**

Saranne Larvor

[saranne.jotaefeylacm@gmail.com](mailto:saranne.jotaefeylacm@gmail.com)

+33(0)6 75 70 09 31